

Présentation d'Ouvrage

Le 17 Mars 2022

Provincialiser la langue, langage et colonialisme

Cécile Canut est sociolinguiste et cinéaste. Membre du CERLIS (UMR 8070), elle enseigne à l'université de Paris. Elle a dans un premier temps orienté sa recherche sur les imaginaires linguistiques en Afrique (Mali), sur la mise en scène des migrations (au Cap-Vert). Prônant une linguistique anthropologique politique, elle défend une vision engagée de la recherche. Elle a publié notamment *Langue, Anamosa*, en 2021, *Le langage, une pratique sociale*, *Éléments d'une sociolinguistique politique* en 2018 (avec Manon Him-Aquilli, Felix Danos, Caroline Panis au PUFC), *Mise en scène des Roms en Bulgarie*, *Petites manipulations médiatiques ordinaires* en 2016, aux éditions Petra ; *Une langue sans qualité* (2007), *Le Spectre identitaire. Entre langue et pouvoir au Mali* (2008) aux éditions Lambert Lucas.

Cécile Canut réalise des films documentaires depuis une quinzaine d'années en étroite collaboration avec les personnes qu'elle rencontre.

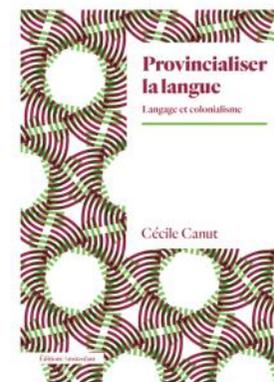
DISCUTANTS

Hélène Quashie est socio-anthropologue, chercheuse associée au Lartes-IFAN, affiliée à l'Institut des Mondes Africains et fellow de l'Institut Convergences Migrations. Ses travaux s'intéressent aux migrations vers l'Afrique subsaharienne au départ d'Europe et d'Amérique du Nord, incluant les « retours » et circulations des diasporas.

Mouhamed Abdallah Ly sociolinguiste et chef du laboratoire des études sociales de l'IFAN.

Pôle d'Observation et d'Etude de la Migration et de l'Environnement (POEME) du Laboratoire des études sociales de l'IFAN.

Maramé Gueye Maramé Gueye est professeur associé de littérature africaine et de la diaspora africaine. Elle donne des cours de premier et de deuxième cycle dans le cadre de la concentration Littératures multiculturelles et transnationales. Ses articles ont été publiés dans *Research in African Literatures*, *African Studies Review*, le *Journal of Pan African Studies* ainsi que dans de nombreuses publications internationales.



Auteur : **CECILE CANUT**

Ed. Amsterdam, 2021



Modérateur : Abdourahmane SECK



Heure / 14h00-16h30 (Dakar) ; 15h00-17h30 (Paris)
Lien zoom : <https://us06web.zoom.us/j/89991406431>